

## Séance « A table, j'ai faim »

### Introduction

Ma séance pédagogique s'adressera à un groupe d'élèves nouvellement arrivés en France (ENA) de niveau A1-A2. Ces adolescents âgés entre 11 et 15 ans seront scolarisés dans un collège en France et ils auront intégré une UPE2A. J'imagine que le groupe sera constitué de 10 élèves.

La séance s'inscrira dans la séquence qui s'intitule « A table, j'ai faim ! ».

La tâche finale de cette séquence sera de rédiger un menu équilibré composé de recettes de leur pays qu'ils aimeraient partager. Les plats seront réalisés à la cantine par les élèves et le menu sera affiché. Les recettes devront aussi apporter des informations en diététique.

Cette séquence permettra aux élèves de faire découvrir un aspect culturel de leur pays avec les autres élèves de l'établissement.

Afin de réaliser cette tâche finale, les apprenants devront acquérir les compétences suivantes :

- **compétences communicatives** pour savoir exprimer des besoins, les préférences, demander quelque chose, acheter, exprimer l'ordre, lire une recette, interagir à la cantine et donner des conseils alimentaires.
- **compétences linguistiques lexicales** afin de connaître et de s'approprier le vocabulaire culinaire (l'alimentation et les boissons, les quantités, les informations nutritionnelles), **grammaticales** avec la révision de l'impératif, les verbes vouloir et souhaiter au conditionnel présent et **phonétiques** pour exprimer la demande avec le [ɛ] ou [ø] de je voudrais / je veux ou travailler la prosodie en créant une saynète qui les préparera à la sortie au marché.
- **compétences culturelles** en évoquant les repas en France et dans leur pays, les Fêtes et repas, la gastronomie française par le biais des spécialités régionales, les pauses repas dans les écoles du monde.

### I- La séance : Les aliments et leur famille

#### 1- L'objectif de la séance

L'objectif de cette séance sera éducationnel. Ce sera une séance d'introduction qui amènera les apprenants à voir ou revoir le lexique des aliments, leur catégorie et elle les fera travailler sur les articles définis et les partitifs.

A la fin de cette séance, ils devront être capable de nommer et classer les aliments par catégorie (fruits, légumes, produits laitiers, etc.). Ainsi, une première approche interdisciplinaire s'établira avec le cours de SVT à propos de la santé / nutrition.

Afin de réaliser cette séance, les élèves devront déjà savoir lire et écrire et ils devront aussi savoir exprimer la préférence (j'aime, je n'aime pas).

#### 1.1- Les compétences visées

Les compétences visées seront l'interaction orale et la compréhension écrite. Les compétences communicatives langagières travaillées seront d'ordre lexical (de la nourriture et des boissons), grammatical (le conditionnel présent et les partitifs) et pragmatique en sachant exprimer la demande.

## II- Elaboration de la séance

### 2- Organisation du moment de la séance

#### 2.1- Le lieu de la séance et geste professionnel de tissage

La séance se déroulera dans une salle de classe du collège. Elle durera 55 minutes.

Cette séance sera la première de la séquence et brièvement, les ENA seront informés sur le but final de la séquence. Ensuite, le cours débutera par l'explication de la séance du jour qui sera consacrée aux aliments, à la nourriture.

**2.2- La mise en route** se fera par une question qui sera « Qu'est-ce que vous aimez manger ou qu'est-ce que vous n'aimez pas manger ? ». Cette mise en route sera une première approche à propos du lexique des aliments.

**2.3- Disposition de la salle :** les tables seront disposées en « U » tournées vers le tableau. Ce positionnement permettra à tous les élèves de se voir et de mieux interagir entre eux et avec l'enseignant.

**2.4- La durée** de cette mise en route durera 5 minutes.

### 3- Tâche 1 : Apprendre ou revoir des mots appartenant au champ lexical de l'alimentation et connaître / revoir les sept catégories

**3.1- Durée de l'activité :** 15 minutes.

**3.2- Consigne de l'activité :** **Regardez les photos et dites-moi quels sont les aliments que vous connaissez. Commençons d'abord par la feuille 1...Regardons maintenant la feuille 2.**

**3.3- Mode de réalisation :** toute la classe

**3.4- Supports :** un vidéoprojecteur, 7 feuilles de paperboard, 2 feuilles A4 avec des photos d'aliments en couleur (document 1), photocopié couleur *La santé dans ton assiette* de l'Institut national de prévention et d'éducation pour la santé (INPES)<sup>1</sup> (document 2).

**3.5- Matériel :** un crayon feutre noir ou bleu, pâte à fixe ou scotch selon la texture des murs

**3.6- Déroulement :** les deux feuilles A4 seront projetées tour à tour sur le mur côté tableau, à l'aide d'un vidéoprojecteur. Les élèves devront dire oralement ce qu'ils reconnaissent comme aliment. Cinq minutes seront passées sur chaque feuille. Sept feuilles vierges de paperboard auront été installées au mur – visibles par tout le monde - correspondant aux sept familles d'aliments.

Au fur et à mesure qu'ils donneront des noms d'aliment, on inscrira sur les feuilles leur nom avec leur partitif respectif. Une première classification sera effectuée. A ce stade, les élèves auront juste besoin de se familiariser avec les noms des aliments qu'ils découvriront sans comprendre pourquoi ils sont écrits sur les différentes feuilles. Si les élèves ne donnent pas assez de noms, on pourra les guider en leur indiquant des aliments pour les inciter un peu plus à répondre. Cependant, il ne sera pas obligatoire de devoir énumérer tous les aliments.

Au bout des dix minutes, il leur sera demandé pourquoi les aliments ont été classés sur différentes feuilles. Après les avoir laissé chercher quelques secondes, le photocopié *La santé dans ton assiette* qui récapitule les sept familles d'aliments, leur sera distribué. Ils prendront connaissance du classement et des couleurs associées qui y sont associées. Ce qui leur servira dans la séance pour la concrétisation du menu équilibré.

Pour conclure, le nom de chaque catégorie sera rajouté sur le haut des feuilles. Ces dernières resteront accrochées au mur pendant toute la séance. La deuxième activité sera annoncée.

---

<sup>1</sup> Affiche téléchargeable sur <http://www.inpes.sante.fr/CFESBases/catalogue/detaildoc.asp?numfiche=611>

**3.7- Modalité de prise en compte de l'hétérogénéité :** pour susciter l'acte de parole des apprenants, des fruits exotiques et des mots anglophones comme coca cola, cookies, chewing-gum seront répertoriés. Le fait de laisser les élèves de niveau moins avancé à employer des mots anglophones ne les feront certes pas progresser dans l'acquisition d'un nouveau lexique mais néanmoins, cela leur permettra de pouvoir aussi travailler sur la construction morpho-syntaxique des phrases avec l'utilisation des articles définis et de commencer à découvrir les partitifs dans la tâche 2.

**3.8- Compétences travaillées :** L'expression orale et l'interaction seront travaillées.

**3.9- Les composantes linguistiques sont :**

- lexicale : les termes génériques (viande, poisson, fruits, légumes, produits laitiers, matière grasse, etc.) seront appris ou revus tout comme le nom des aliments (poire, pomme, carotte, navet, jambon, patate douce, crème fraîche, eau, etc.)
- grammaticale : de manière implicite, les apprenants utiliseront les articles définis en disant ce qu'ils aiment ou pas. Avec la mise en route, ils reverront la phrase négative « *je n'aime pas* ».
- phonologique et phonétique : on aidera les apprenants à bien prononcer les noms.

**3.10- La composante pragmatique :** de nature fonctionnelle, il s'agit pour les apprenants d'exprimer la préférence « *j'aime, je n'aime pas* ».

**3.11- La composante sociolinguistique :** les apprenants prendront la parole et devront respecter les tours de parole.

#### **4- Tâche 2 : Identifier les mots écrits**

**Objectif de l'activité :** cette tâche permettra aux élèves de reprendre le vocabulaire déjà vu et de travailler sur l'identification des mots écrits précédemment dans la tâche 1. Ils découvriront d'autres noms d'aliments avec l'insertion de nouvelles images afin d'enrichir le lexique.

**4.1- Durée de réalisation :** 20 minutes.

**4.2- Consigne :** Vous allez chacun votre tour choisir une image d'un aliment posé sur cette table. Vous la montrerez au camarade assis à côté de vous. Il devra vous dire « *Qu'est-ce que tu manges ou qu'est-ce que tu bois ?* ». Si vous avez choisi des bananes, vous répondrez « *je mange des bananes* » et vous irez coller l'image là où le mot est écrit. L'élève qui aura posé la question ira à son tour choisir une image.

**4.3- Mode de réalisation :** par deux pour l'interaction.

**4.4- Support :** images d'aliments (à découper – document 3).

**4.5- Matériel :** scotch ou pâte à fixe.

**4.6- Déroulement :** les images seront disposées sur une table proche du tableau. Elles correspondront aux noms d'aliments écrits sur les grandes feuilles mais des nouveaux aliments seront ajoutés dans la pile. Afin qu'ils aient bien compris la consigne, l'enseignant(e) commencera l'exercice en allant choisir une image puis il/elle la montrera à un des élèves qui sera assis à l'une des extrémités de la salle. L'élève lui demandera : « *Qu'est-ce que tu manges ? ou qu'est-ce tu bois ?* » et l'enseignant(e) lui répondra en nommant l'aliment apparaissant sur l'image puis il / elle ira la coller au bon endroit. A son tour, l'élève qui aura posé la question ira choisir une image qu'il montrera à son voisin de table, qui à son tour

devra lui poser la question, etc. Un tour de table devra au moins être fait et on pourra recommencer si le temps le permet.

Enfin, la troisième activité sera annoncée.

**4.7- Modalité de prise en compte de l'hétérogénéité :** afin que tous les apprenants puissent participer activement, les élèves pourront choisir l'image d'un aliment qu'ils connaîtraient. Toute la classe pourra être sollicitée lorsqu'un élève ne trouvera pas le bon emplacement pour l'image.

**4.8- Compétences travaillées :**

- La production orale et l'interaction seront principalement abordées par la reformulation des phrases « je mange du /des, etc. + nom de l'aliment, je bois du + nom de la boisson » et par la nomination des aliments.
- La compréhension écrite sera vue dans la mesure où les élèves devront identifier les mots écrits sur les grandes feuilles.

**4.9- Les composantes linguistiques sont :**

- Grammaticale : le travail sur les partitifs sera travaillé de manière implicite en disant : « *je mange de la/ du..., je bois du...* ».
- Phonologique et phonétique : pendant l'exercice, les élèves seront amenés à prononcer correctement les mots, à utiliser la bonne intonation dans la phrase interrogative. Ils seront amenés à effectuer un repérage sur la phonie / graphie des mots.

### **5- Tâche 3 : L'emploi des partitifs et des articles définis par le jeu des 7 familles**

**Objectifs de l'activité :** à ce stade de la séance, le vocabulaire devrait être mémorisé voire en cours d'acquisition pour le réemploi des familles d'aliments (produits laitiers, céréales, fruits et légumes, etc.) qui n'auront été évoquées qu'à la fin de la tâche 1. Le jeu favorisera l'expression orale car on retrouvera sur les cartes des noms déjà connus et il leur permettra de se concentrer davantage sur la syntaxe de la phrase « *Dans la famille des..., je voudrais ...* », la bonne utilisation des partitifs / articles définis et l'emploi du conditionnel présent.

**5.1- Durée de réalisation :** 15 minutes.

**5.2- Consigne :** Demandez à l'autre groupe « *dans la famille des ... je voudrais...* » et constituez le maximum de famille d'aliments.

**5.3- Mode de réalisation :** deux groupes.

**5.4- Support :** jeu des 7 familles alimentaires (document 4).

**5.5- Disposition de la salle :** rapprochement des deux rangés de table en face à face.

**5.6 - Déroulement :** il sera important de s'assurer que les apprenants connaissent le jeu des 7 familles et éventuellement d'en préciser la règle. Pour simplifier le jeu et du fait qu'ils seront dix, il n'y aura pas de pioche et je distribuerai à part égale le nombre de cartes ; soit 21 cartes à chaque équipe. (S'ils venaient à être moins d'élèves distribuer au moins 7 cartes à chacun et laisser une pioche). Ils devront étaler devant eux les cartes afin qu'ils puissent en prendre connaissance. Ils devront commencer par regrouper toutes les cartes de même famille. Puis, chaque élève devra demander au moins une fois à l'autre groupe une carte qu'il n'aurait pas dans son équipe afin de constituer une famille.

**5.7- Modalité de prise en compte de l'hétérogénéité :** Les cartes du jeu contiennent des petites icônes représentant les six aliments de la même la famille. Ainsi, si des élèves n'arrivent toujours pas à énoncer un nom, ils pourront pointer sur la carte qu'ils détiendront, l'aliment qu'ils veulent demander et les autres de son équipe pourront l'aider à trouver le bon

nom. La formulation de la phrase d'amorce pourra être écourtée pour les élèves les moins à l'aise à l'oral en disant seulement : « *je voudrais...* ». Cette simple phrase leur permettra quand même d'exprimer la demande au conditionnel présent.

**5.8 Compétences visées :** la compétence orale est travaillée.

**5.9- Les composantes linguistiques sont :**

- lexicale et grammaticale : le vocabulaire des aliments sera revu, l'emploi des partitifs, articles définis sera travaillé. Le conditionnel présent sera abordé avec « *je voudrais* ».
- sémantique : en formulant la phrase « *dans la famille ..., je voudrais....* »
- pragmatique : implicitement, les élèves sont amenés à exprimer la demande par le « *je voudrais* ». Ce point sera plus approfondi lorsque la séance sera consacrée à la sortie au marché.
- sociolinguistique : les apprenants devront écouter, prendre la parole et savoir travailler en groupe

**6- Prise de congé :**

Pour clôturer cette séance, l'enseignant demandera aux apprenants d'effectuer des exercices pour la séance suivante qui seront :

Exercice 1 : de lire chez eux la feuille *La santé dans vos assiettes* (document 2) et de souligner sur la feuille les mots qu'ils ne comprendraient pas. Cet exercice permettra d'amorcer la séance suivante qui serait plus axée sur l'équilibre alimentaire qui leur servira pour la constitution du menu équilibré et des conseils diététiques.

Exercice 2 (document 5) : de compléter les différentes cases, ce qui leur permettra de chercher et classer en autonomie des aliments et d'écrire les noms. Pour les élèves les moins scripteurs, on pourra juste leur demander de coller des images qu'ils peuvent trouver dans des prospectus.

Exercice 3 : ce dernier sera axé sur la grammaire / vocabulaire. Deux parties seront proposées. Les textes à trous seront fabriqués et accompagnés de photos d'aliments pour la première partie (document 6). Il permettra aux élèves de réemployer les partitifs et des articles définis. Les élèves de niveaux moins avancés devront au moins écrire le nom des aliments correspondant à la photo juxtaposée. Les niveaux intermédiaires devraient pouvoir mettre le bon partitif ou articles définis avant le mot.

La deuxième partie (document 6 bis) sera plus dédié aux élèves de niveaux plus avancés car ils devront comprendre le texte pour le compléter et trouver par eux-mêmes les mots corrects.

Ces exercices permettront de récapituler ce qui aura été vu pendant la séance et ils permettront aux élèves et à l'enseignant d'évaluer ce qui a été compris ou à revoir. Le corrigé (document 7) se fera avec toute la classe en début de séance suivante.

**7- Une séance centrée sur l'apprenant**

Si j'étais l'apprenant, je trouverais cette séance motivante :

- parce qu'elle traite de l'alimentation et que généralement, on aime manger.
- parce que le travail s'effectue avec des supports visuels en couleur
- parce qu'on aborde le champ lexical et une règle grammaticale de manière ludique.
- parce qu'on respecte ma faculté à apprendre et que je peux quand même participer malgré certaines difficultés de compréhension orale ou écrite.

**Conclusion**

Cette construction de séance est très intéressante et constructive. En décortiquant toute sa progression, on constate qu'il faut penser à de multiples paramètres (l'âge des apprenant, leur parcours, l'hétérogénéité du niveau d'apprentissage, les attentes des apprenants, etc.). Les

moyens logistiques et matériels sont loin d'être à négliger pour la concrétisation de la séance / séquence. La plus grande difficulté est de pouvoir visualiser toutes les étapes en équilibrant au mieux le rôle de l'enseignant et la place des apprenants dans les activités. Il faut pouvoir expliquer le plus clairement le déroulement afin que la séance puisse être comprise par une tierce personne et qu'elle soit réalisable.

La détermination du temps pour chaque tâche est loin d'être évidente. Je pense qu'avec l'expérience, on doit mieux pouvoir l'estimer même si le jour de la séance, on sait qu'il peut y avoir des aléas (humains, matériels, etc.) qui viennent modifier le déroulement.