



2015/2016

# Didactique du FLS

Création d'un cours de FLS



Julie Monjanel  
21203434

## I) Introduction

J'ai choisi d'effectuer ma séance en France, dans un milieu soit institutionnel ou associatif. Le cours serait destiné à des élèves étrangers adolescents ou adultes souhaitant apprendre le français et ayant un niveau A2 pour acquérir le niveau B2.

Le titre de ma séquence est « *A la découverte des différentes fêtes culturelles et francophones* ». L'objectif général est principalement culturel : découvrir les fêtes françaises mais aussi les différentes fêtes culturelles dans les pays francophones comme la Belgique, le Québec ou encore les pays du Maghreb. Cela permettra à l'apprenant de mieux connaître la culture francophone, il pourra comparer les fêtes de son propre pays ainsi qu'échanger avec les autres.

## II) Les objectifs de la séance

Concernant ma séance, je souhaite qu'elle dure deux heures. Durant ces deux heures, nous travaillerons sur les temps du passé tout en étant accés sur les différentes fêtes culturelles de la France et des pays des apprenants.

La séance a pour objectif de leur faire découvrir le calendrier français : ses fêtes laïques (nouvel an, fête nationale, carnaval) et ses fêtes religieuses (paques, Noël, la Toussaint). Sachant que chaque pays a des fêtes communes mais aussi des fêtes différentes, le calendrier leur permettra d'apprendre les différentes dates de celles-ci, des explications historiques seront données pour leur culture générale (ex : le 14 juillet est la fête nationale des français, ils célèbrent la prise de la Bastille du 14 juillet 1789 durant la Révolution française). A partir de ce calendrier, les élèves devront partager des fêtes de chez eux ce qui permettra de compléter leurs connaissances interculturelles. Egalement, le vocabulaire sur le thème de la fête sera donné selon leurs besoins.

Cette séance aura également pour objectif de les faire progresser sur l'utilisation des temps du passé avec la concordance des temps (imparfait/passé simple/passé composé). Une fiche sera donnée à chaque élève pour leur rappeler comment utiliser le radical, les terminaisons ainsi que les auxiliaires afin de former l'imparfait, le passé simple et le passé composé. Je pense que ces points doivent déjà être acquis ou en cours d'acquisition, sachant que les élèves non francophones ont du mal avec la conjugaison française, il est essentiel d'insister dessus. L'oral sera donc sollicité ainsi que l'écrit. Une correction syntaxique et phonétique sera faite tout le long du cours lorsque ce sera nécessaire pour les aider à obtenir des phrases correctes et à assimiler les sons qui leur posent problème.

Afin de pouvoir suivre le cours, les élèves devront avoir un niveau A2 minimum, c'est-à-dire, « Peut comprendre des phrases isolées et des expressions fréquemment utilisées en relation avec des domaines immédiats de priorité (par exemple, informations personnelles et familiales simples, achats, environnement proche, travail). Peut communiquer lors de tâches simples et habituelles ne demandant qu'un échange d'informations simple et direct sur des sujets familiers et habituels. Peut décrire avec des moyens simples sa formation, son environnement immédiat et évoquer des sujets qui correspondent à des besoins immédiats. » *Compétences et descripteurs du CECR niveau A2*. En conséquent, les élèves devront être capables s'exprimer sur des idées simples, ce qui leur permettra dans les exercices proposés de cette séance de pouvoir dire ce qu'ils aiment et n'aiment pas et de raconter leurs souvenirs.

### III) Les compétences travaillées dans la séance

Durant la séance, je vais demander aux élèves de s'appuyer sur leur vie personnelle de sorte à alimenter les exercices que je demanderai. L'utilisation des temps du passé sera nécessaire puisqu'il s'agira principalement de souvenirs.

D'autre part, je pense que les solliciter sur leurs souvenirs et leurs sentiments (ce qu'ils aiment ou pas) pourrait être une source de motivation pour participer oralement au cours afin de partager avec leurs camarades. De plus, je pense que cela sera plus convivial et permettra aux élèves de se sociabiliser : d'apprendre à se connaître à travers le cours et de mieux se connaître.

Les compétences visées seront, dans un premier temps, l'interaction et la production orale, puis à la fin une production écrite sera demandée à chacun.

Le premier exercice, qui portera sur le calendrier français, remplira les compétences culturelles/socioculturelles : les élèves pourront découvrir le calendrier français et ses fêtes, nous en discuterons ensemble afin de mieux comprendre ses fêtes et leurs objectifs.

Puis dans les deux derniers exercices, nous élargirons l'aspect interculturel en partageant la culture de chaque pays des élèves afin d'en savoir plus sur leurs fêtes, leurs coutumes et leurs habitudes, ce qui leur permettra d'interagir entre eux.

Concernant les compétences communicatives langagières, trois composantes seront abordées :

- **La composante linguistique** : le champ lexical de la fête, la célébration sera donné, la phonétique sera corrigée lorsque l'élève en aura besoin, la grammaire, la sémantique et l'orthographe seront également sollicités pour le troisième exercice écrit. L'utilisation du temps du passé sera demandée, l'élève devra utiliser le passé simple, le passé composé et l'imparfait en faisant attention à la concordance des temps.
- **La composante pragmatique** : durant le cours, il sera demandé aux élèves de pratiquer différentes formes discursives. Lors de l'exercice 1, les élèves devront expliquer le calendrier français. L'exercice 2 incite les élèves à expliquer leur fête préférée et celle qu'ils aiment le moins ce qui les mènera à argumenter leurs choix. L'exercice 3 pousse les élèves à utiliser les temps du passé, ils devront donc raconter et décrire leurs souvenirs.
- **La composante sociolinguistique** : le vouvoiement sera demandé afin d'habituer les élèves à cette règle de politesse très répandue en France. De plus, j'essaierai d'instaurer une ambiance détendue cependant je leur demanderai de lever la main pour de prendre la parole afin que l'on puisse s'écouter attentivement chacun.

En conclusion, mon cours s'intitulera « *Découverte d'un calendrier interculturel* », il sera éventuellement en début d'année afin de réviser ce qui a été appris en A2 et de pouvoir entreprendre le niveau B1 convenablement. De plus, l'interaction entre les élèves pourra leur permettre de faire connaissance et de se découvrir mutuellement. Enfin, les compétences visées pour la séance sont les révisions des temps du passé qu'ils ont dû acquérir en A2, évoquer des souvenirs et donner un avis sur ce qu'ils aiment ou non.

#### **IV) Déroulement de la séance**

La séance se déroulerait en classe dans un établissement institutionnel. La leçon proposée serait la première de l'unité 1 afin de réviser ce qui a été vu l'an dernier c'est-à-dire les temps du passé.

Concernant la méthode, j'adopterai l'approche par compétence en fonction du CECR, celle qui est utilisée de nos jours. L'approche par compétence inclue des tâches qui ont une visée actionnelle qu'un acteur social se représente comme devant parvenir à un niveau donné en fonction d'un problème à résoudre, des buts fixés ou des obligations à remplir. La tâche fixée par une consigne, se base sur des supports d'activités et des procédures pour y répondre. Grâce à cette organisation par tâche, l'élève peut progresser graduellement et peut s'évaluer à l'aide du portfolio.

Si je devais être professeure, je mettrais en place un rituel à chaque début de cours afin qu'ils se mettent en condition de travail avec la concentration requise pour suivre le cours convenablement. Je donnerai une expression courante et marrante (ex : Boire les paroles de quelqu'un), à partir de cette citation, ils devront essayer de trouver ce que cela signifie, s'ils ne trouvent pas je leur expliquerai. Toutes les expressions données devront être soigneusement notées car il se peut qu'un petit test de connaissance soit mis en place à la fin de l'année.

Concernant ma classe, elle serait disposée en U de sorte que tout le monde puisse se voir et communiquer plus facilement. La durée de mon cours serait d'environ deux heures. Pour les exercices prévus, j'utiliserais le tableau pour noter du vocabulaire ou expliquer d'autres éléments, un rétroprojecteur ou une télévision serait utile pour pouvoir illustrer les différentes fêtes françaises et je leur donnerais des photocopiés pour le premier exercice.

Pour mon cours j'ai prévu trois tâches qui me semblent plutôt progressives, concernant la linguistique nous utiliserons le présent dans un premier temps puis nous utiliserons les temps du passé.

##### **Tâche 1 :**

La première tâche sera centrée sur la découverte du calendrier français : ses fêtes laïques (nouvel an, fête nationale, carnaval) et ses fêtes religieuses (paques, Noël, la Toussaint). Pour cela, je leur distribuerai des photocopiés du calendrier avec ses fêtes qui sera lui-même projeté au tableau.

La consigne sera la suivante « Observez le calendrier. Placez les fêtes à la bonne date et expliquez ce qu'on y célèbre. ». Ils auront cinq/dix minutes pour l'observer individuellement, puis je leur proposerai de mettre en commun leur travail avec un binôme et d'en discuter. Enfin, nous corrigerons ensemble à l'oral en expliquant chaque fête, c'est-à-dire ce qu'on y célèbre, les pratiques (messe, chasse à l'œuf, déguisements...), le public (en famille, entre amis, entre voisins), la nature (religieuse ou laïque). Je projeterai des photos de chaque fête afin d'illustrer ces célébrations. Le but de ce premier exercice est d'apprendre à repérer et observer des informations données dans un document, puis de s'exprimer à l'oral pour les retransmettre en utilisant le présent, qui doit être déjà acquis.

Le temps prévu pour cette activité est de trente minutes : cinq minutes pour distribuer les polys et pour expliquer l'exercice, cinq minutes pour l'observer individuellement, cinq minutes pour mettre en commun avec son binôme et quinze minutes pour corriger.

Une fois cet exercice terminé, je leur ferai un rappel sur les temps du passé. Je leur rappellerai les conditions d'utilisation et la formation de l'imparfait, du passé simple et du passé composé en tenant compte du radical, des terminaisons et des auxiliaires lorsqu'ils sont nécessaires. Un photocopié leur sera distribué, il fera servira de synthèse de tout ce qui a été dit.

### **Tache 2 :**

La deuxième tache va servir de connecteur logique entre la culture française et la culture respective des élèves.

La consigne sera « Expliquez à votre partenaire la fête de votre pays que vous préférez et dites si elle existe en France. Votre partenaire devra prendre des notes afin d'expliquer à la classe vos choix. »

Toujours en binôme, ils devront expliquer à leur camarade la fête de leur pays qu'ils préfèrent le plus en argumentant leur choix et en décrivant brièvement cette fête. Si cette fête a une fête française équivalente, ils devront le dire, il se peut cependant qu'il n'y ait pas d'équivalent dans ce cas cela permettra aux élèves de connaître les fêtes du monde. Celui qui interroge son camarade devra prendre des notes afin de pouvoir ensuite expliquer ce qui s'est dit à toute la classe. D'autre part, les élèves utiliseront le présent et les temps du passé.

Exemple d'une élève chinoise: « La fête préférée de Ling est le nouvel an chinois, appelé « Chūn jié » car c'est la fête la plus importante dans le monde chinois. Elle dure quinze jours et se termine par une fête des lanternes appelée « Yuán xiāo jié ». Ling avait l'habitude de fêter ça avec sa famille et ses amis, elle aimait voir les lanternes flottant dans le ciel. La fête de Ling peut être comparée au nouvel an français. »

Pour cette activité, aucun support ou matériel n'est utile puisqu'il s'agit d'un exercice oral portant sur des informations données par les élèves eux-mêmes.

La durée de cet exercice varie en fonction du nombre d'élèves, le mieux serait que tout le monde passe mais si le temps ne le permet pas, j'interrogerai les volontaires. En conséquent, le temps de collecter les informations de leur binôme prendrait environ quinze minutes et j'interrogerai les élèves volontaires pendant quinze ou vingt minutes.

### **Tache 3 :**

La troisième tâche sera vraiment sur du personnel.

La consigne sera : « Racontez un souvenir d'une fête. Vous devrez utiliser les temps du passé pour décrire les préparatifs, le déroulement et vos impressions. ».

Cet exercice devra être réalisé à l'écrit afin de pouvoir évaluer la production écrite qui comprend l'évaluation de l'orthographe, qui n'est pas visible à l'oral, mais aussi la grammaire et la syntaxe. Cela permettra également aux élèves de pouvoir mettre en application ce qui a été dit plus tôt sur la concordance des temps.

Exemple d'un élève américain : « Je me souviens quand j'étais petit, ma mère était en train de cuisiner pour Thanksgiving. Toute la famille devait venir. Mon frère et moi, nous mettions la table. S'était une grande table, il y avait de belles assiettes et de beaux couverts. Maman, nous avait donné les décorations. Ce que cuisinait Maman sentait bon. J'avais hâte de manger ! Ensuite, tout le monde est arrivé. Nous avons bien rigolé, j'étais content de voir tous mes oncles, tantes et cousins. » Comme l'exercice 2, aucun support ou matériel n'est utile car l'élève devra travailler en autonomie grâce aux photocopiés que j'aurais distribués plus tôt. Je pourrais cependant leur donner du vocabulaire s'ils en ont besoin.

J'estime la durée de cet exercice à environ une vingtaine de minutes, à la fin de ce temps ils devront me rendre leur copie que je corrigerai. Cela nous permettra de savoir où se situe leur niveau et les points sur lesquels ils doivent travailler davantage. D'autre part, je pourrais moi-même adapter mes prochains cours en fonction de leur niveau.

En conclusion mon cours durerait deux heures. Dans ces deux heures je dois prendre en compte le temps que les élèves arrivent, pour avoir fait des observations de classe de FLE à Censier, je pense qu'il est nécessaire de prendre en compte l'arrivée des élèves, je compte donc une dizaine de minutes, cinq minutes pour le rituel d'expression idiomatique, trente minutes pour la tâche 1, trente autres pour la tâche 2, je pense également passer trente minutes pour le rappel des temps du passé, vingt minutes pour la tâche 3 et pour la fin du cours je demanderai s'il y a des questions et si tout est compris, puis je donnerai les devoirs et les préparations à faire pour le prochain cours en expliquant les consignes.

#### **V) Se décentrer du côté de l'apprenant**

Si j'étais apprenante, je pense que j'aurais aimé cette séance car tout est abordé : la culture française ainsi que la nôtre. Faire la relation entre les fêtes françaises et les fêtes des pays respectifs des élèves est motivant car nous partageons tous nos expériences et nos connaissances. Nous pourrions être également surpris des fêtes culturelles de nos camarades mais surtout on pourrait échanger nos impressions, nous rapprocher et pourquoi ne pas sortir entre nous pour une fête culturelle française. Parler de ses souvenirs pourrait nous rendre nostalgique mais au final nous savons que nous sommes en France pour apprendre la langue et la culture et nous pourrions avoir des souvenirs de paris à raconter à nos proches.

Les points qui me semblent difficiles dans ce cours sont sans surprise la grammaire et la conjugaison, les étudiants ayant une langue d'origine latine peuvent certainement avoir des facilités, mais les langues éloignées et qui de plus n'ont pas de conjugaison comme l'anglais ou le chinois, ces élèves peuvent avoir des difficultés. Même si ces points-là sont les points les plus détestés des élèves, il est bénéfique de les revoir afin de les assimiler.

#### **VI) Conclusion**

Durant la conception de mon dossier, je me suis beaucoup préoccupée du niveau des élèves et du niveau de mes tâches. Je ne voulais pas proposer des exercices qui soient trop durs et qui demandent un niveau de langue trop élevé, c'est pour ça que je me suis basée sur le CECR afin d'être sûre de leur acquis et non acquis. D'autre part, la création des annexes a été un peu difficile, étant un exercice que je n'avais jamais fait, il m'a fallu m'inspirer de méthodes de FLE et de manuels de grammaire afin d'avoir des exemples et des définitions correctes.

La création d'un cours de FLS m'a beaucoup plu car j'ai été capable de voir, à la fin de ma licence, si j'étais capable de mettre en application ce que j'ai appris pendant mes années d'études du FLES. C'est une matière que j'aime beaucoup mais je trouvais que les cours en première, deuxième et troisième années étaient assez similaires avec la répétition à chaque semestre des méthodologies, des méthodes et des approches. Au final, je pense avoir fait le bon choix en choisissant FLES comme mineure car les connaissances que j'ai me seront fort utiles si j'arrive à avoir mon CAPES et enseigner.

## VII) Annexes

**Exercice 1 :** Observez le calendrier. Placez les fêtes à la bonne date et expliquez ce qu'on y célèbre.

Année 2014		CALENDRIER AUTOMATIQUE											
Aujourd'hui													
Sacs Jaunes													
Jours Fériés													
janvier 14	février 14	mars 14	avril 14	mai 14	juin 14	juillet 14	août 14	septembre 14	octobre 14	novembre 14	décembre 14		
mer 01	sam 01	sam 01	mar 01	jeu 01	dim 01	mar 01	ven 01	36	mer 01	sam 01	lun 01	49	
jeu 02	dim 02	dim 02	mer 02	ven 02	lun 02	23	mer 02	sam 02	mar 02	jeu 02	dim 02	mar 02	
ven 03	lun 03	6	lun 03	10	jeu 03	sam 03	mar 03	jeu 03	dim 03	mer 03	ven 03	45	mer 03
sam 04	mar 04	mar 04	ven 04	dim 04	mer 04	ven 04	lun 04	32	jeu 04	sam 04	mar 04	jeu 04	
dim 05	mer 05	mer 05	sam 05	lun 05	19	jeu 05	sam 05	mar 05	ven 05	dim 05	mer 05	ven 05	
lun 06	2	jeu 06	jeu 06	dim 06	mar 06	ven 06	dim 06	mer 06	sam 06	lun 06	41	jeu 06	sam 06
mar 07	ven 07	ven 07	lun 07	15	mer 07	sam 07	lun 07	28	jeu 07	dim 07	mar 07	ven 07	dim 07
mer 08	sam 08	sam 08	jeu 08	dim 08	mer 08	ven 08	lun 08	37	mer 08	sam 08	lun 08	50	
jeu 09	dim 09	dim 09	mer 09	ven 09	lun 09	24	mer 09	sam 09	mar 09	jeu 09	dim 09	mar 09	
ven 10	lun 10	7	lun 10	11	jeu 10	sam 10	mar 10	jeu 10	dim 10	ven 10	lun 10	46	mer 10
sam 11	mar 11	mar 11	ven 11	dim 11	mer 11	ven 11	lun 11	33	jeu 11	sam 11	mar 11	jeu 11	
dim 12	mer 12	mer 12	sam 12	lun 12	20	jeu 12	sam 12	mar 12	ven 12	dim 12	mer 12	ven 12	
lun 13	3	jeu 13	jeu 13	dim 13	mar 13	ven 13	dim 13	mer 13	sam 13	lun 13	42	jeu 13	sam 13
mar 14	ven 14	ven 14	lun 14	16	mer 14	sam 14	lun 14	29	jeu 14	dim 14	mar 14	ven 14	dim 14
mer 15	sam 15	sam 15	jeu 15	dim 15	mer 15	ven 15	lun 15	38	mer 15	sam 15	lun 15	51	
jeu 16	dim 16	dim 16	mer 16	ven 16	lun 16	25	mer 16	sam 16	mar 16	jeu 16	dim 16	mar 16	
ven 17	lun 17	8	lun 17	12	jeu 17	sam 17	mar 17	jeu 17	dim 17	mer 17	ven 17	47	mer 17
sam 18	mar 18	mar 18	ven 18	dim 18	mer 18	ven 18	lun 18	34	jeu 18	sam 18	mar 18	jeu 18	
dim 19	mer 19	mer 19	sam 19	lun 19	21	jeu 19	sam 19	mar 19	ven 19	dim 19	mer 19	ven 19	
lun 20	4	jeu 20	jeu 20	dim 20	mer 20	ven 20	dim 20	mer 20	sam 20	lun 20	43	jeu 20	sam 20
mar 21	ven 21	ven 21	lun 21	17	mer 21	sam 21	lun 21	30	jeu 21	dim 21	mar 21	ven 21	dim 21
mer 22	sam 22	sam 22	jeu 22	dim 22	mer 22	ven 22	lun 22	39	mer 22	sam 22	lun 22	52	
jeu 23	dim 23	dim 23	mer 23	ven 23	lun 23	26	mer 23	sam 23	mar 23	jeu 23	dim 23	mar 23	
ven 24	lun 24	9	lun 24	13	jeu 24	sam 24	mar 24	jeu 24	dim 24	mer 24	ven 24	48	mer 24
sam 25	mar 25	mar 25	ven 25	dim 25	mer 25	ven 25	lun 25	35	jeu 25	sam 25	mar 25	jeu 25	
dim 26	mer 26	mer 26	sam 26	lun 26	22	jeu 26	sam 26	mar 26	ven 26	dim 26	mer 26	ven 26	
lun 27	5	jeu 27	jeu 27	dim 27	mer 27	ven 27	dim 27	mer 27	sam 27	lun 27	44	jeu 27	sam 27
mar 28	ven 28	ven 28	lun 28	18	mer 28	sam 28	lun 28	31	jeu 28	dim 28	mar 28	ven 28	dim 28
mer 29		sam 29	mar 29	jeu 29	dim 29	mer 29	ven 29	lun 29	40	mer 29	sam 29	lun 29	1
jeu 30		dim 30	mer 30	lun 30	27	mer 30	sam 30	mar 30	jeu 30	dim 30	mer 30	mar 30	
ven 31		lun 31	14	sam 31		jeu 31	dim 31		ven 31		mer 31		
janvier 14	février 14	mars 14	avril 14	mai 14	juin 14	juillet 14	août 14	septembre 14	octobre 14	novembre 14	décembre 14		

JOURS FERIÉS	
Novel An	01/01/2014
Lundi Pâques	21/04/2014
Fête du Travail	01/05/2014
Victoire 1945	08/05/2014
Jeu Ascension	29/05/2014
Lundi Pentecôte	09/06/2014
Fête Nationale	14/07/2014
Assomption	15/08/2014
Toussaint	01/11/2014
Armistice 1918	11/11/2014
Noel	25/12/2014
Novel An	01/01/2015
Lundi Pâques	06/04/2015
Fête du Travail	01/05/2015
Victoire 1945	08/05/2015
Jeu Ascension	14/05/2015
Lundi Pentecôte	25/05/2015
Fête Nationale	14/07/2015
Assomption	15/08/2015
Toussaint	01/11/2015
Armistice 1918	11/11/2015
Noel	25/12/2015

(Avoir quelques photos trouvées sur internet pour les fêtes les plus connues)

## Fiche de révision sur les temps du passé

### Passé simple

C'est un temps que l'on réserve à l'écrit. Il n'existe plus à l'oral, sauf dans l'écrit oralisé. Mais attention, le passé simple ne tend pas à disparaître, il reste très fréquent à l'écrit (littérature, journaux, etc.)

Présente un fait, un évènement ou une action comme terminés dans le passé.

Sa formation :

- verbes en -ER : -ai, -as, -a, -âmes, -âtes, -èrent
- verbes en -IR : -is, -is, -it, -îmes, -îtes, -irent
- verbes en -OIR ou -OIRE: -us, -us, -ut, -ûmes, -ûtes, -urent

### Imparfait

- Pour parler d'une habitude dans le passé  
*On se voyait souvent.*
- Pour décrire une situation passée qui a cessé d'exister  
*Il travaillait près de chez lui.*
- Pour décrire le contexte d'une histoire (le temps, les personnes, les lieux, les sentiments) du passé  
*C'était le matin, il faisait doux.*

Sa formation : -ais, -ais, -ait, -ions, -iez, -aient

### **Passé composé**

- Pour parler d'une action ponctuelle dans le passé, un résultat  
*Il a perdu 5 kilos.*
- Pour parler d'une action réalisée ou non réalisée dans le passé  
*Nous ne sommes jamais allés voir Michel*
- Pour raconter un événement passé  
*Il est devenu avocat.*
- Pour dénoncer une action passé qui modifie une situation  
*On lui a offert ce poste.*

Sa formation : Auxiliaire être ou avoir + participe passé

### **VIII) Sources**

[http://www.ifalpes.com/sites/default/files/programmes/programme\\_cecrl\\_ifalpes.pdf](http://www.ifalpes.com/sites/default/files/programmes/programme_cecrl_ifalpes.pdf)

<http://www.france-langue.fr/pedagogie-du-francais/niveaux-de-fran%C3%A7ais.html>

Grammaire expliquée du français, Niveau intermédiaire, S. Poisson-Quinton, R. Mimran, M. Mahéo-Le Coadic, Clé international, 2002.

Grammaire essentielle du français, Niveau B1, L. Glaud, Y. Loiseau, E. Merlet, Didier, 2004.

Ici 1, Niveau A1, D. Abry, S. Borg, C. Fert, C. Parpette, M. Soria, J. Stauber, Clé international, 2008.

Cours de FLE de Mme Stratilaki, Sorbonne Nouvelle, 2013.

### **IX) Barème**

Elle est réalisable, telle quelle, pour le public visé, correctement identifié. 0,5 1 1,5 2

Elle permet de faire travailler des compétences adaptées aux apprenants, en fonction du contexte d'apprentissage. 0,5 1 1,5 2

Elle propose un enchaînement d'activités pertinent et adapté. 0,5 1 1,5 2

La durée des activités est satisfaisante et réaliste. 0,5 1 1,5 2

Le degré de la difficulté est adapté au niveau linguistique des apprenants. 0,5 1 1,5 2

La séance/ séquence est motivante pour les élèves. 0,5 1 2.

Sa présentation est suffisamment descriptive pour être réalisée par un tiers. 0,5 1 1,5 2

Ses objectifs sont clairement formulés. 0,5 1 1,5 2

Ses annexes permettent de réaliser les activités proposées et de trouver les ressources proposées.  
0,5 1 1,5 2



## **Table des matières**

I)	Introduction.....	1
II)	Objectifs de la séance.....	1
III)	Les compétences travaillées dans la séance.....	2
IV)	Le déroulement de la séance.....	3
V)	Se décentrer du côté de l'apprenant.....	5
VI)	Conclusion.....	5
VII)	Annexes.....	6
VIII)	Sources.....	7
IX)	Barème.....	7