

Vous travaillez en collaboration avec le professeur de mathématiques. Votre collègue fait des leçons sur la multiplication. Vous aidez les collégiens, de niveau A1, à comprendre les problèmes de mathématiques de leur manuel.

Ce problème sera être résolu, lors du cours suivant, avec le professeur de mathématiques. Attention : vous n'avez pas à faire les calculs avec les élèves, il s'agit de leur permettre de comprendre l'activité pour la réaliser.

Proposez une séance de cours de français portant sur la compréhension de ces textes et des activités langagières qui sont susceptibles d'être mobilisées ensuite en classe de mathématiques. Votre séance pourra durer près de 55 minutes.

Vous pouvez créer de nouveaux supports à partir de ceux donnés, si c'est nécessaire. Vous pouvez être créatif bien entendu ! C'est un cours de français qui vise à aider les élèves à mieux appréhender des textes du milieu scolaire.

14 Monsieur Martin achète un home cinéma. Il paie 248 € comptant et 12 mensualités de 27 €. Combien paiera-t-il en tout ?

15 Une salle de cinéma compte 600 places. Une place coûte 8 € au tarif plein et 5 € au tarif réduit. Lors d'une séance, la salle est entièrement remplie. 450 places ont été payées au tarif plein et les autres au tarif réduit. Quelle est la recette pour cette séance ?

Exercices extraits de Sesamaths 6^{ème}. https://mep-outils.sesamath.net/manuel_numerique/index.php?ouvrage=ms6_2013&page_gauche=26

Pour information, voici la résolution des problèmes :

Exercice 14/ $248 + (12 \times 27) = 572$ €. Monsieur Martin paiera 572 €.

Exercice 15/ $(450 \times 8€) + ((600-450) \times 5€) = 3600 € + 750 € = 4350 €$. La recette du cinéma est de 4350 €.

La faisabilité/pertinence de la séance			
La séance est réalisable, telle quelle, pour le public visé, correctement identifié.	1	2	3
Ses objectifs sont clairement formulés, pertinents et réalistes.	1	2	3
Elle propose un enchaînement d'activités pertinent, adapté et d'une longueur plausible.	1	2	3
La séquence est motivante pour les élèves et des efforts ont été faits sur les supports ou les activités proposés.	1	2	3
Sa mise en page est régulière et cohérente. La maîtrise de la langue est correcte.	1	2	
TOTAL SUR 14			

Bon travail ! Bon courage ! Bonne rédaction !



Trouvez ci-après une proposition de séance, réalisée par V. J. Merci à elle pour le partage

Ciné chinois ou ciné chez moi ?



Contexte d'enseignement

La séquence d'enseignement intitulée "Ciné chinois ou ciné chez moi" sera réalisée dans le cadre d'une classe d'une UPE2A

Nombre d'élèves	12
Origine	Diverse
Age	Entre 10 et 14 ans
Lieu d'enseignement	Collège d'enseignement général Jules Romains 6 rue Cler 75007 Paris
Niveau de français	A1
Niveau en mathématique	Cycle 3 et certains cycle 4
Durée de la séquence	55 mn
Prérequis	Connaitres les règles de politesse à l'oral et la salutation Savoir dire les chiffres

Objectifs de la séquence

Objectifs communicatifs	Savoir demander le coût total d'un objet et les modalités de paiement existantes Savoir se renseigner au guichet d'un cinéma Savoir décrire une opération de multiplication
Objectifs linguistiques	Lexique de l'opération sur la multiplication (fois, égal, multiplié par) Lexique lié aux achats et modalités de paiement (acheter, coûter, payer, mensualité, mensualiser, comptant, recette) Lexique lié au cinéma (cinéma, salle de cinéma, siège/fauteuil, film, ticket) Découverte de la 3 ^e personne : pronom personnel "il" et conjugaison au présent de l'indicatif des verbes du premier groupe Découverte des pronoms interrogatifs quel et combien. Phonétique : explication de la liaison
Objectifs socioculturels	Découverte des pratiques liées au visionnage d'un film (au cinéma, chez soi) Voir les codes culturels lors d'échange avec les employés du cinéma et dans un magasin Connaitre le principe du tarif plein et tarif réduit Connaitre la différence entre un paiement comptant et mensualisé

Déroulement de la séquence

Etape	But	Matériel et support utilisés	Durée	Activités proposées
Mise en route de la séance	Accueillir les élèves, moment introducteur	Mettre la salle en U	5 mn	Montrer les deux affiches de film et expliquer le contexte :

		Rétroprojecteur Tableau blanc		Oscar Martin et André Tarelle sont amis et camarades au collège. Ils ont envie de voir un film ensemble ce week end. Dans le cadre du Festival du film chinois à Paris, certains cinémas diffusent d'anciens films chinois. Oscar aimerait voir le film "Tigre et Dragon" mais son père a acheté un home-cinema et il aimerait donc aussi voir le film "x+y" avec le nouveau matériel que son père a acheté. Demander aux élèves s'ils ont bien saisis le vocabulaire employé. Poser des questions ouvertes : exemple : "est-ce que les élèves ont vu ces films, est-ce qu'ils ont déjà été au cinéma dans leur pays, en France, si oui pour voir quel film ?"
Expliquer le but de la séance	Ne pas se focaliser sur les mathématiques mais bien sur le métalangage permettant la compréhension des énoncés	Retroprojecteur Tableau blanc Exercices qui vont être vus pendant le cours de maths	5 mn	Lire les énoncés des exercices 14 et 15 de maths et préciser que nous allons voir en détail le contenu. Faire lire les élèves en demandant qu'après chaque point, ça sera au tour de l'élève voisin. Profitez de cette lecture pour aborder le sujet de la liaison sans approfondir pour qu'ils commencent à se familiariser avec cette notion.
Présenter le vocabulaire lié au cinéma et celui lié aux achats et modalités de paiement	Apprendre le vocabulaire lié au cinéma et celui lié aux achats et modalités de paiement	Retroprojecteur Tableau blanc Etiquettes type flash card avec l'image sur le recto et la signification au verso Etiquette avec le vocabulaire pour former des phrases	20 mn	Présenter les images au tableau avec les mots, les prononcer et faire prononcer les élèves. Expliquer les concepts culturels : home cinema, paiement par mensualité ou comptant, tarif plein et tarif réduit. Distribuer les flash cards et former des groupes de 3 pour qu'ils se fassent deviner les mots entre eux. L'enseignant tourne entre les groupes pour vérifier la prononciation et poser des questions aux élèves pour leur faire pratiquer la langue et leur faire former des phrases avec le vocabulaire vu. Par exemple : "combien coûte un ticket de cinéma ?"

				<p>Par groupe de 2, prendre les étiquettes pour que les élèves forment des phrases types sur les multiplications et pour qu'ils sachent poser une question avec "quel" et "combien". Au tableau, expliquer le pronom personnel "il" et la construction impersonnel comme dans "il coûte", montrer la conjugaison de la 3^e personne du singulier.</p>
Réaliser un jeu de rôle	Savoir manipuler le vocabulaire et les formulations apprises	Tables Fausse monnaie Faux tickets de cinéma	25 mn	<p>Diviser la classe en deux groupes pour faire deux espaces : une salle de ciné avec un guichet et un espace de vente d'un magasin d'équipement électronique (pour le home cinéma).</p> <p>Proposer aux élèves de faire le vendeur à tour de rôle et le client qui achète un home cinema et dans l'autre groupe un guichetier au cinéma et une personne qui vient voir un film.</p> <p>Guider les élèves de A à Z pour une première scénette dans chaque groupe, s'assurer qu'ils utilisent le vocabulaire vu et qu'ils arrivent à bien former des phrases.</p>

Annexe 1



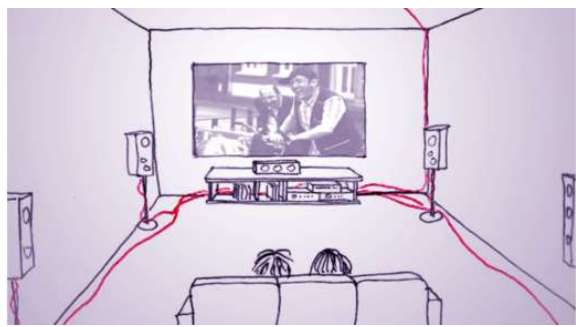
Cinéma



Salle de cinéma



Siège ou fauteuil



Home cinema



Ticket



Film



Tarif réduit



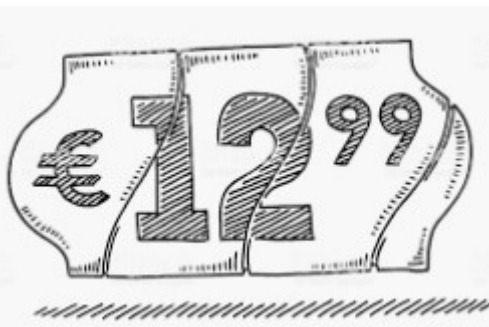
Plein tarif



Payer



Acheter



Prix



Recette

Janvier	27 €
Février	27 €
Mars	27 €
Avril	27 €
Mai	27 €
Juin	27 €
Juillet	27 €
Aout	27 €
Septembre	27 €
Octobre	27 €
Novembre	27 €
Décembre	27 €
0 €	324 €

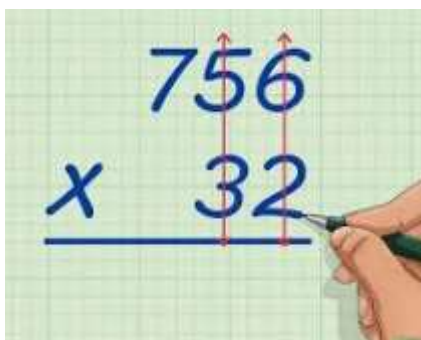
Mensualité

**Payer par
mensualité**



Comptant

Payer au comptant



Multiplication

Multiplier

Multiplié par



fois



**égal
est égal à**



Combien



Quel/quelle